

# PLAN ROZWOJU BIBLIOTEKI NA LATA 2010-2013

## Biblioteki Publicznej im. Jana Łaskiego Młodszego w Łasku

### OPIS MIEJSCA REALIZACJI PLANU

**Gmina Łask** obejmująca 146,9 km<sup>2</sup>, leży w środkowej części województwa łódzkiego na terenie równinnym, w dorzeczu rzeki Grabi. Obszar ten, zamieszkały jest przez prawie 30 tys. ludzi, skupionych głównie w mieście Łask (około 20 tys.), które jest administracyjną stolicą regionu. Łask był wsią wzmiankowaną już w 1356 roku. Prawa miejskie otrzymał w 1422 r.

Od lat 50-tych ubiegłego wieku z miastem związane jest lotnisko wojskowe **32. Bazy Lotnictwa Taktycznego w Łasku**. W **Klubie Garnizonowym 32. Bazy Lotnictwa Taktycznego w Łasku** można spędzić miło czas na imprezach plenerowych, zajęciach artystycznych oraz obejrzeć premiery filmowe w jedynym kinie w mieście. W Łasku znajduje się również **Centrum Sportu i Rekreacji**, który posiada nie tylko boiska, ale również krytą pływalnię, kąpielisko miejskie na rzece Grabi oraz boisko „Orlik”. W Łasku istnieją stowarzyszenia: łaskie **Bractwo Strzelców Kurkowych**, które zrzesza miłośników zwyczajów strzeleckich, **Stowarzyszenie „Rodzina Wojskowa” integrujące** społeczność wojskową oraz nowo powstałe **Stowarzyszenie Miłośników Lotnictwa Ziemi Łaskiej**. Miasto jest nie tylko znaczącym ośrodkiem administracyjnym, ale również centrum usługowym, oświatowym i kulturalnym. Znajduje się tu **Biblioteka Publiczna w Łasku**, przy niej istnieje **Izba Muzealna** pn. **„Muzeum Historii Łasku”** przedstawiająca historię miasta oraz organizująca wystawy sztuki regionalnej. Ponadto mieści się tam **Galeria pod Korabiem**, w której prezentowana jest twórczość artystów regionalnych (i nie tylko), a także reaktywowane **Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Łaskiej**. W naszym mieście znajduje się również **Łaski Dom Kultury** (rok założenia 1956), który organizuje przedstawienia teatralne, wystawy oraz zajęcia artystyczne. Przy ŁDK istnieje **Uniwersytet Trzeciego Wieku** (rok założenia 2008), a także **Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów, Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej** oraz **Łaskie Towarzystwo Kulturalne**. *Głównymi Zabytkami architektury ziemi łaskiej są:*

- Kościół kolegiacki pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny i św. Michała Archanioła w Łasku wzniesiony w 1517-1523 r. w stylu późnego gotyku. Fundatorem był Jan Łaski Prymas Polski.
- Drewniany kościół św. Ducha został zbudowany w 1666 r. To jedna ze starszych i najcenniejszych drewnianych budowli sakralnych w regionie łódzkim.
- Dworek w Karszewie (gm. Łask) - neoklasycystyczny dwór z połowy XIX w.
- Dworek w Łopatk (gm. Łask) - relikw reniesansowego dworu obronnego z 1 poł. XVI w.
- Dworek w Ostrowie (gm. Łask) - neobarokowy dwór z 1917-1918.
- Dworek w Woli Bałuckiej (gm. Łask) - neoklasycystyczny dwór z ok. 1810 r.
- Zabytkowe są również historyczne cmentarze parafialne w Łasku i okolicach. Na wielu cmentarzach znajdują się liczne groby żołnierzy oraz ofiar cywilnych z okresu II wojny światowej.
- Na Podłuszczu (gm.Łask) zachowały się resztki cmentarza żydowskiego. Natomiast w Ulejowie (gm.Łask) znajduje się cmentarz wojenny będący pamiątką krwawych walk w czasie I wojny światowej.

Gmina Łask od 1996 roku corocznie organizuje „Jarmark Łaski”, który przyciąga z roku na rok coraz większe grono zwolenników dobrej zabawy. W tym dniu, poza występami na scenie, odbywają się również prezentacje firm z Łasku i okolic. Od 2005 r. do atrakcji zaliczamy również Piknik Lotniczy, który przygotowany jest wspólnie z Gminą Buczek i 32 Bazą Lotnictwa Taktycznego w Łasku. Gmina uczestniczy także w Jarmarku Łódzkim na ulicy Piotrkowskiej.

Celem strategicznym Gminy Łask jest **podniesienie i stabilizacja stopy życiowej mieszkańców gminy poprzez realizację konstytucyjnej zasady zrównoważonego rozwoju.**

Zadania ogólne to:

1. Rozwój infrastruktury technicznej (z uwzględnieniem infrastruktury teleinformatycznej), wytypowanie obszarów inwestycyjnych oraz działania w zakresie sektora przemysłowo – usługowego.
2. Transfer nowoczesnych technologii do sektora produkcyjno – usługowego a szczególnie rolnictwa z uwzględnieniem alternatywnych metod gospodarowania.
3. Rozwój budownictwa mieszkaniowego i rewitalizacja obszarów zaniedbanych.
4. Stworzenie aktywnej zintegrowanej polityki promocji regionu przy użyciu mediów tradycyjnych i elektronicznych.

5. Podniesienie atrakcyjności turystycznej regionu poprzez wykorzystanie walorów przyrodniczych doliny rzeki Grabi.
6. Wspieranie i promowanie tworzenia ośrodków kulturotwórczych działających w społecznościach lokalnych szczególnie na wsi, promocja i ochrona dziedzictwa kulturowego.
7. Rozwiązywanie problemów związanych z ochroną zdrowia, poprzez poprawę dostępności i obniżenie kosztów.
8. Poprawa bezpieczeństwa obywateli.

## OPIS BIBLIOTEKI

**Biblioteka Publiczna im. Jana Łaskiego Młodszego w Łasku** powstała 24 października 1945 roku z siedzibą w Pabianicach przy ul. Partyzanckiej 56. Do Łasku przeniesiono ją rok później 17 października. Od początku swojego powstania Łaska Książnica borykała się z brakiem odpowiednich warunków lokalowych. Częste zmiany siedzib oraz lokalizacji księgozbioru utrudniały należyty rozwój zbiorów i czytelnictwa. W 1987 r. Biblioteka otrzymała lokal w nowym budynku, w centrum miasta przy ul. 9 Maja 6. To był punkt zwrotny w dziejach łaskiej książki. Od tego momentu placówka wkroczyła w etap rozwoju i innowacyjnych działań.

W nowych warunkach zaczęła aktywnie uczestniczyć w życiu społeczności lokalnej poprzez różnorodne formy pracy popularyzujące książkę i bibliotekę.

Przełomowym okresem w życiu łaskiej Książnicy był rok 2003, kiedy rozpoczęto automatyczne udostępnianie zbiorów wykorzystując system biblioteczny SOWA. Dużym ułatwieniem dla czytelników w poruszaniu się po księgozbiorze biblioteki było zainstalowanie stanowiska z wejściem do katalogu komputerowego. Natomiast w czytelni dla dorosłych pojawiły się, oprócz ciekawego i odpowiednio dobranego księgozbioru, 3 stanowiska komputerowe, z dostępem do Internetu.

Biblioteka Publiczna w Łasku posiada 5 placówek filialnych: filię dla dzieci, która znajduje się w tym samym budynku, co biblioteka, filię w Kolumnie oraz 3 filie publiczno-szkolne: na oś. Przylesie, Bałuczu i Wrzeszczewicach. Od 2001 r. na mocy, co roku ponawianych porozumień między zarządem Powiatu Łaskiego i Gminą Łask, pełni zadania biblioteki powiatowej dla bibliotek powiatu łaskiego. Obejmuje opieką merytoryczną 4 Gminne Biblioteki Publiczne: w Buczku, Widawie, Wodzieradach i Sędziejowicach. Biblioteka

wzbogaca swoje zbiory poprzez zakup nowości wydawniczych z dotacji Urzędu Miejskiego i Starostwa Powiatowego w Łasku a także dotacji MKiDN. Obecnie gromadzi ok. 120 tys. woluminów i ponad 50 tytułów prasy, z których korzysta ponad 6 tysięcy czytelników.

Aktywnie uczestniczy w programach organizowanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz innych działaniach mających na celu podwyższenie jakości świadczonych usług. I tak w 2009 r. placówka w ramach programu MKiDN "Infrastruktura Bibliotek" otrzymała grant w wysokości 60 tysięcy złotych, dzięki któremu przeprowadzono modernizację wnętrza i wymianę wyposażenia Biblioteki Publicznej w Łasku, Filii Bibliotecznej dla dzieci i Filii Bibliotecznej w Bałuczu. Pozyskane środki poprawiły wizerunek placówek, poszerzyły grupę czytelników oraz zwiększyły ofertę kulturalną i edukacyjną. W odremontowanych pomieszczeniach zainstalowano nowoczesny sprzęt komputerowy otrzymany z programu Rozwoju Bibliotek. Dzięki programowi Łaska Książnica otrzymała m.in.: laptop, rzutnik wraz z ekranem, urządzenie wielofunkcyjne oraz oprogramowanie, a każda z Filii Bibliotecznej - po 2 zestawy komputerowe z oprogramowaniem i urządzeniem wielofunkcyjnym. Udział w powyższych przedsięwzięciach przyczynił się do wzmocnienia całego systemu bibliotecznego, integracji środowiska oraz podwyższenia komfortu i efektywności świadczonych usług.

Łaska biblioteka jest liczącą się placówką kulturotwórczą w regionie. Oprócz udostępniania księgozbioru prowadzi działalność wydawniczą oraz szereg działań kulturalno-edukacyjnych. Sprzyja temu istniejąca przy bibliotece: izba muzealna pn. Muzeum Historii Łasku i galeria „pod Korabiem”. Założone w czerwcu 1997 r. Muzeum Historii Łasku wchodzi w skład Biblioteki i zajmuje jej podpiwniczenie. Powstało ono z inicjatywy bibliotekarzy i miejscowego społeczeństwa. Ma charakter regionalny. Większość eksponatów przekazanych zostało w darze od mieszkańców Łasku i okolic, stanowią one, poza wartością historyczną, ważną rolę edukacyjną i wychowawczą. Na ich tle odbywają się popularne w mieście lekcje historii obrazujące dzieje miasta. Dużą popularnością mieszkańców miasta i okolic cieszy się także założona w 1997 r. galeria „Pod Korabiem”, w której prezentowane są wystawy okolicznościowe i tematyczne. Wszystkie ekspozycje przygotowywane są przez pracowników biblioteki. Kilka razy w roku wystawiamy prace artystów plastyków znanych nie tylko w kraju. Swoje prace

prezentowali m.in.: Robert Ratajczyk, Paweł Duraj, Tomasz Pfeiffer, Zbigniew Woźniak, Bogdan Topor i inni.

We wszystkie działania łaskiej Książnicy zaangażowany jest personel biblioteki, który liczy 18 pracowników, z czego 13 zatrudnionych jest na stanowiskach bibliotekarskich. Swoją kreatywnością i konsekwencją podnoszą jakość świadczonych usług przyczyniając się tym do rozwoju placówki.

Biblioteka oprócz zadań statutowych świadczy także usługi kserograficzne, przepisywanie tekstów, laminowanie, bindowanie oraz czarno-biały i kolorowy wydruk komputerowy. Na bieżąco informuje swoich czytelników i promuje swoje działania na stronie internetowej, która działa od 2002 r.

## DIAGNOZA SYTUACJI I OTOCZENIA BIBLIOTEKI

Biblioteka w Publiczna w Łasku na stałe wrosła w pejzaż miasta. Jest szanowaną i uważaną placówką, gdyż istnieje w środowisku ponad 60 lat. Jej kulturotwórcze i edukacyjne tradycje doceniło miejscowe społeczeństwo tworząc wraz z bibliotekarzami izbę muzealną pn. Muzeum Historii Łasku. Biblioteka prowadzi także Galerię pod Korabiem, gdzie prezentowana jest twórczość lokalnych artystów bibliotece (i nie tylko). Przy książnicy działa Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Łaskiej, które jest animatorem działań kulturalnych na Ziemi Łaskiej. Biblioteka wychodzi naprzeciw potrzebom swoich czytelników tworząc bogaty i różnorodny księgozbiór, prezentując szeroki zasób wiedzy i informacji z różnych dziedzin wiedzy, dorobek kulturalny środowisk lokalnych oraz świadcząc usługi tj. przepisywanie tekstów, laminowanie, bindowanie, kserografia oraz czarno-biały i kolorowy wydruk komputerowy. Od 2001 r. pełni zadania biblioteki powiatowej, jest skomputeryzowana oraz wyposażona w sprzęt multimedialne. Nowatorskie formy pracy z czytelnikiem, miła i wykwalifikowana kadra oraz dogodne godziny otwarcia sprawiają, że grono sympatyków placówki stale się powiększa. Sprzyja temu również darmowy Internet oraz nowoczesne i przyjazne wnętrza biblioteki.

**Mocną stroną** placówki stanowi aktywny udział w pozyskiwaniu grantów i dotacji, dobra współpraca z lokalnymi towarzystwami i władzami samorządowymi, rozumiejącymi potrzebę rozwoju biblioteki. Łaska Książnica promuje swoje działania poprzez spotkania, wystawy czy wernisaże. Aktywnie współpracuje z instytucjami kultury i społecznością lokalną prowadząc działalność na rzecz gminy i powiatu.

Jednak mimo takich atutów posiada też swoje **słabe strony**. Mały metraż placówki powoduje, że zbiory biblioteczne oraz eksponaty muzealne nie mogą być w pełni wyeksponowane. Brak wolnego dostępu do zbiorów, przestarzały sprzęt komputerowy i zbyt mała ilość sprzętu multimedialnego jest ogromnym utrudnieniem dla czytelnika, który w dobie ery komputerowej jest przyzwyczajony do takich udogodnień. Kolejną słabą stroną w działalności placówki stanowi brak przystosowania lokali bibliotecznych dla osób niepełnosprawnych. Niski budżet uniemożliwia zmianę tej sytuacji, przez co nie jest ona dostępna dla ogółu społeczeństwa. Brak funduszy wiąże się także z tym, że biblioteka nie jest w stanie zapewnić odpowiedniej ilości nowości książkowych, jakie usatysfakcjonowałyby jej sympatyka. Spadek czytelnictwa spowodowany niżem demograficznym oraz coraz wyższe wymagania, jakie stawiają przed placówką czytelnicy powoduje, że staje się ona mniej konkurencyjna. Kolejnym zagrożeniem dla placówki, jest brak własnej siedziby, czego następstwem może być utrata lokalu lub zmiana przepisów prawnych doprowadzająca do połączenia jej z inną instytucją kultury.

Biblioteka po zestawieniu swoich mocnych i słabych stron, pojawiających się szans oraz zagrożeń z mapą potrzeb i zasobów wybrała strategię agresywną. Bazując na swoich atutach wykorzystuje pojawiające się możliwości w postaci grantów, dotacji, zdobywa sponsorów oraz aktywnie współpracuje z władzami miasta i lokalnymi towarzystwami.

## KIERUNKI ROZWOJU

### WIZJA BIBLIOTEKI

Nowoczesna, funkcjonalna, prężnie działająca i dostępna dla wszystkich mieszkańców placówka z ciekawą ofertą kulturalną, skierowaną do szerokiej grupy odbiorców.

Instytucja zaspokajająca potrzeby kulturalne poprzez nowe technologie, które ułatwią w lepszy sposób służyć społeczeństwu realizując ich potrzeby.

Stworzenie przyjaznej biblioteki spełniającej oczekiwania wszystkich jej użytkowników.

Zapewnienie Czytelnikom stałego dostępu do informacji edukacyjnych, kulturalnych i wychowawczych.

Utrzymywanie dobrej współpracy z samorządem oraz udział w programach i projektach, mających na celu podniesienie jakości świadczonych usług.

### MISJA BIBLIOTEKI

Prezentowanie szerokiego zasobu wiedzy i informacji z różnych dziedzin, dorobku kulturalnego środowisk lokalnych oraz zachęcanie do obcowania z książką.

Gromadzenie, opracowywanie i udostępnianie materiałów bibliotecznych służących rozwijaniu czytelnictwa oraz zaspokajaniu potrzeb informacyjnych, edukacyjnych i samokształcenia mieszkańców.

Promowanie biblioteki poprzez organizowanie wystaw, wernisaży i spotkań ze społecznością lokalną, a także udział w imprezach kulturalnych organizowanych przez samorząd.

Działalność upowszechniająca książkę i czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży ( m.in. konkursy czytelnicze, lekcje biblioteczne, spotkania autorskie).

Gromadzenie, opracowywanie i przechowywanie materiałów bibliotecznych, w tym materiałów dotyczących własnego regionu. Upowszechnianie wiedzy historycznej o mieście, regionie i mieszkańcach (postacie historyczne).

Prowadzenie działalności informacyjnej oraz popularyzującej książkę i czytelnictwo.

Świadczenie usług w zakresie komunikacji internetowej.

Podejmowanie działań i koordynacja prac służących unowocześnianiu Biblioteki.

Gromadzenie dóbr kultury i promocja kultury lokalnej.

#### CELE STRATEGICZNE I CELE OPERACYJNE

1.Cel Strategiczny:**MIEJSCE BEZ BARIER DLA OSÓB WYKLUCZONYCH**

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE ZAANGAŻOWANIA SENIORÓW, MŁODZIEŻY I NIEPEŁNOSPRAWNYCH W SFERZE DZIAŁAŃ BIBLIOTECZNYCH**

(utworzenie wolontariatu wśród młodzieży, zorganizowanie warsztatów dla seniorów w obsłudze komputera i surfowania w Internecie, stworzenie cyklu prezentacji umiejętności osób wykluczonych oraz spotkań, wystaw i zdjęć dla osób niepełnosprawnych).

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE ŚWIADOMOŚCI W ŚRODOWISKU LOKALNYM W ZAKRESIE PROBLEMÓW OSÓB WYKLUCZONYCH**

(manifestacja dotycząca barier architektonicznych w Łasku, petycja do władz samorządowych i dyrektorów instytucji).

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE UMIEJĘTNOŚCI PRACOWNIKÓW**

(udział w szkoleniach nt. „Pozyskiwania funduszy” oraz aktywne uczestnictwo w pozyskiwaniu grantów i dotacji na rozwój placówki).

## 2. Cel Strategiczny: **BIBLIOTEKA JAKO MIEJSCE DLA MŁODYCH Z INICJATYWĄ**

Cel operacyjny: **ROZWÓJ WOLONTARIATU W BIBLIOTECE**

(pozyskiwanie wolontariuszy do realizacji planów działań różnorodnych, udział w szkoleniach, niekonwencjonalne formy pracy z dziećmi i młodzieżą).

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE NOWEJ, CIEKAWEJ OFERTY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**

(stworzenie MDKK i Klubu Poszukiwaczy Książkowego Przyjaciela, zajęcia ruchowe i zajęcia plastyczne dla dzieci i dorosłych, a także spotkania ze specjalistami (pedagogiem, psychologiem, pediatrą) prezentacja walorów miasta, wycieczki do muzeum, konkurs poezji, cykl spotkań ludzi z pasją m.in. z podróżnikiem, pokaz tańca brzucha i beatboxu, promocja tych działań).

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE UMIEJĘTNOŚCI PRACOWNIKÓW**

(poprzez udział w szkoleniach nt. pozyskiwania funduszy, pozyskiwanie środków finansowych na realizację różnych zadań).

## 3. Cel Strategiczny : **BIBLIOTEKA JAKO MIEJSCE MULTIMEDIÓW I NOWOCZESNEJ KOMUNIKACJI**

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE DOSTĘPU UŻYTKOWNIKÓW DO ZASOBÓW INFORMACYJNO-KULTURALNYCH**

(stworzenie bazy danych przez filie biblioteczne, połączenie baz danych, tworzenie rozproszonego katalogu bazy danych on-line, modernizacja sprzętowa).

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE UMIEJĘTNOŚCI PRACOWNIKÓW W ZAKRESIE POZYSKIWANIA FUNDUSZY ZEWNĘTRZNYCH**

(udział w szkoleniach, pozyskiwanie dotacji i grantów na różne działania)

Cel operacyjny: **ZWIĘKSZENIE KOMPETENCJI ŚRODOWISKA LOKALNEGO**

(prezentacja nowych możliwości korzystania z zasobów bibliotecznych, utworzenie systemu informacyjno-kulturalnego, promocja tych działań)



PLAN OPERACYJNY, CZYLI ZADANIA ROZWOJOWE

## MIEJSCE BEZ BARIER DLA OSÓB WYKLUCZONYCH

Cel operacyjny: <b>ZWIĘKSZENIE ZAANGAŻOWANIA SENIORÓW, MŁODZIEŻY I NIEPEŁNOSPRAWNYCH W SFERZE DZIAŁAŃ BIBLIOTECZNYCH</b>		
ZADANIA	OPIS ZADANIA	KIEDY? HARMONOGRAM
<b>1. Wolontariat w bibliotece</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utworzenie wolontariatu wśród młodzieży</li> <li>• Utworzenie panelu reklamowego</li> <li>• Warsztaty dla seniorów w obsłudze komputera i surfowania w Internecie</li> </ul>	Wrzesień 2011->
<b>2. Osoby wykluczone też potrafią ...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizowanie cyklu prezentacji umiejętności osób wykluczonych</li> <li>• Organizowanie spotkań, wystaw oraz zajęcia dla osób niepełnosprawnych</li> <li>• Wystawa „Łaskie przepisy” połączona z degustacją</li> </ul>	2011 ->
Cel operacyjny: <b>ZWIĘKSZENIE ŚWIADOMOŚCI W ŚRODOWISKU LOKALNYM W ZAKRESIE PROBLEMÓW OSÓB WYKLUCZONYCH</b>		
<b>1. Happening – bariery architektoniczne w Łasku</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Petycja do władz i dyr. Instytucji</li> <li>• wyjście na zewnątrz, manifestacja,</li> <li>• Utworzenie panelu reklamowego</li> </ul>	2012 ->
<b>2. Problemy ludzi wykluczonych z terenu łaskiego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opracowanie schematu przekazywania środowisku lokalnemu informacji o problemach ludzi wykluczonych</li> <li>• Spotkania z kierownikami, pracownikami z MOPS,</li> <li>• Warsztaty z podopiecznymi Terapii Zajęciowej</li> </ul>	2012-2013
Cel operacyjny: <b>ZWIĘKSZENIE UMIEJĘTNOŚCI PRACOWNIKÓW</b>		
<b>1. Pozyskiwanie funduszy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w szkoleniach nt. „Pozyskiwania funduszy”</li> <li>• Stworzenie „Grupy Funduszowej” (3 osoby)</li> </ul>	Styczeń 2011 ->
<b>2. Napisanie wniosków</b>	Wyszukiwanie, wypełnianie, wysyłanie wniosków	Od 2011 ->

# BIBLIOTEKA JAKO MIEJSCE DLA MŁODYCH Z INICJATYWĄ

Cel operacyjny: <b>ROZWÓJ WOŁONTARIATU W BIBLIOTECE</b>		
ZADANIA	OPIS ZADANIA	KIEDY? HARMONOGRAM
1. <b>Niekonwencjonalne formy pracy z młodzieżą i dziećmi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w szkoleniach,</li> <li>• stworzenie grupy</li> <li>• Pozyskiwanie dotacji i grantów na różnorodne zadania</li> </ul>	Wrzesień 2011->
2. <b>Wolontariat w bibliotece</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozyskiwać wolontariuszy do realizacji planów działań różnorodnych (młode chętne osoby)</li> <li>• Stworzenie panelu reklamowego</li> </ul>	Maj 2010->
Cel operacyjny: <b>ZWIĘKSZENIE NOWEJ, CIEKAWEJ OFERTY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY</b>		
1. <b>Biblioteczny Kącik Wyciszeń</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stworzenie MDKK</li> <li>• Stworzenie KPKP (Klub Poszukiwaczy Książkowego Przyjaciela)</li> <li>• Stworzenie panelu reklamowego</li> </ul>	Styczeń 2011 ->
2. <b>Rodzinna Przygoda z Biblioteką</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nauka poprzez zabawę</li> <li>• zajęcia ruchowe i zajęcia plastyczne dla dzieci i dorosłych</li> <li>• propozycja lit. pięknej dla dzieci i dorosłych,</li> <li>• wymiana doświadczeń między rodzicami</li> <li>• spotkania ze specjalistami, (pedagog, psycholog, pediatra), warsztaty</li> </ul>	Od 2011 ->
3. <b>Poznaj historię swojego miasta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozyskiwać wolontariuszy do prezentowania walorów miasta</li> <li>• Organizacja spotkań, prelekcji, wykładów, warsztatów dla młodzieży i innych</li> <li>• Wycieczki do muzeum</li> <li>• Konkurs poezji o regionie „O laur Grzegorza Zdziewojskiego z Łasku”</li> </ul>	wrzesień 2010 ->
4. <b>„Młodzi łaskowianie pozytywnie zakręceni”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cykl spotkań ludzi z pasją: 1) Spotkanie z podróżnikiem Tomaszem Walkiewiczem „Moja podróż na Grenlandię” 2) Taniec brzucha 3) Beatboxu – muzyka płynąca z ust</li> </ul>	Maj 2010 ->

Cel: operacyjny: <b>ZWIĘKSZENIE UMIEJĘTNOŚCI PRACOWNIKÓW</b>		
<b>1. Pozyskiwanie funduszy</b>	Udział w szkoleniach nt. „Pozyskiwania funduszy” Stworzenie „Grupy Funduszowej” (3 osoby)	Styczeń 2011 ->
<b>2. Napisanie wniosków</b>	Wyszukiwanie, wypełnianie, wysyłanie wniosków	Od 2011 ->

## **BIBLIOTEKA JAKO MIEJSCE MULTIMEDIÓW I NOWOCZESNEJ KOMUNIKACJI**

Cel: operacyjny: <b>ZWIĘKSZENIE DOSTĘPU UŻYTKOWNIKÓW DO ZASOBÓW INFORMACYJNO-KULTURALNYCH</b>		
<b>ZADANIA</b>	<b>OPIS ZADANIA</b>	<b>KIEDY? HARMONOGRAM</b>
<b>1. Stworzenie rozproszonego katalogu bazy danych on-line</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w szkoleniach z obsługi systemu Sowa (4 szkolenia)</li> <li>• Tworzenie bazy danych przez filie biblioteczne</li> <li>• Połączenie bazy danych</li> </ul>	Marzec 2012 ->
<b>2. Modernizacja i wymiana bazy sprzętowej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stworzenie listy potrzebnego sprzętu</li> <li>• Wyszukiwanie najlepszych ofert na rynku</li> <li>• Zakup, instalacja nowej bazy sprzętowej</li> </ul>	Marzec 2012 ->

Cel: operacyjny: **ZWIĘKSZENIE UMIEJĘTNOŚCI PRACOWNIKÓW W ZAKRESIE POZYSKIWANIA FUNDUSZY ZEWNĘTRZNYCH**

<b>1. Pozyskiwanie funduszy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w szkoleniach nt. „Pozyskiwania funduszy”</li> <li>• Stworzenie „Grupy Funduszowej” (3 osoby)</li> </ul>	Styczeń 2011 ->
<b>2. Napisanie wniosków</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyszukiwanie, wypełnianie, wysyłanie wniosków</li> </ul>	Od 2011 ->

Cel: operacyjny: **ZWIĘKSZENIE KOMPETENCJI ŚRODOWISKA LOKALNEGO**

<b>1. Nowe zasoby biblioteki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promocja i prezentacja nowych możliwości korzystania z zasobów bibliotecznych</li> <li>• Stworzenie panelu reklamowego</li> </ul>	2012-2013
----------------------------------	--	-----------

<b>2.e- BOKS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utworzenie systemu informacyjno-kulturalnego</li></ul>	2012 ->
------------------	--	---------